

うれしい日も、ハードな日も
いつもファッショント味方につけて

スタイリスト 竹村はま子の 本当に好きな服

竹村はま子
Hamako Takemura

お気に入りの
服を着ていれば、
今日もがんばれる

「STORY」「VERY」で
大人気!! はま子さんの
リアルワードローブが
1冊になりました

光文社

Part 6

いつもと違う私

着なれたカジュアルも落ち着くけれど、いつもとちょっと違う
ドレスアップも、今の自分ならこんな風にこなしたいな、って色々考えるのが
楽しいですね。どんなシーンでも、自分らしさを大切にしたいですね。



下駄の鼻緒と同じ赤をどこかに取り入れたくて、
二分紐は落ち葉いたえんじ色を。ビー玉のような
襟留めとグレーの帯締め、シックな色でまとめて。

浴衣で夏の。プチイ、ベントへ

CASE
1



30代で買った浴衣。

革を新調して艶っぽく

30代前半に、母と一緒に反物から選べた「蘭仙」の浴衣です。革で印象を変えやすく、顔周りを明るく映し出す、白が多い柄をチョイス。革は以前からPinterestでお気に入りでつけていて、探してもいい感じで、立体感のある幾何学模様のマクラメ編みは“アハカ”といわれる繊維素材で、ナチュラルな色みと柔軟性があります。アバカハサウエー 95,000円(京都一加東御座店)、革
革(夏用雲泥・ねずみ)¥9,900、革
革め¥5,500(CHIKA YAMAZAKI本
玉みずいろ)、二分絞(小豆)¥
7,000(THE YARD)(以上3点はすべて
THE YARD Shibuya MODI) 下駄
スタイルスト私物、バッグ×祖母
おも譲り受けたもの